

# उत्तर प्रदेश



# 19

Viral Videos

# पुलिस



# हिन्दी

# अति संभावित प्रश्न



# ऐसे करें हिन्दी में Full Score



गंजागन  
गद्यन  
शुक्तिबोध

पांदा का  
गुंदा टेंदा है।



1. 'मिट्टी और फूल' किसकी रचना है -

- ~~1. शमशेर बहादुर~~ → इतने पाठ सपने
- ~~2. जैनेन्द्र~~ → शुक्तिबोध, नीलम देशाधी राजकुम्भा
- ~~3. नागार्जुन~~
- 4. नरेन्द्र शर्मा → कर्णफूल / कालिणी

→ दत्तनाथ की चामी & बाबा गेटेराय

2. जहाँ एक ही वर्ण की बार-बार आवृत्ति होती है वहाँ अलंकार होगा -

- ~~1. यमक~~ → शब्द की आवृत्ति → अक्षर अलग-अलग
- 2. अनुप्रास → वर्ण की आवृत्ति = वा-वा
- ~~3. श्लेष~~ → अर्थ छिपका हो।
- ~~4. उपमा~~ → प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष के मध्य तुलना बतार्ई जग।

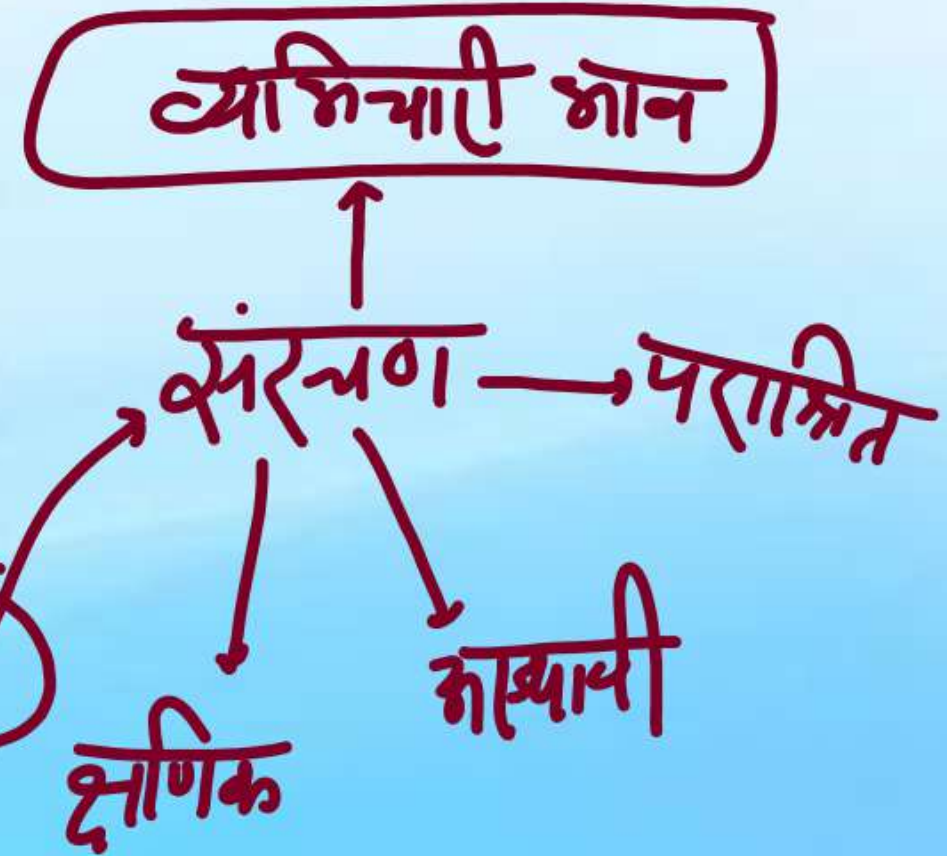
3. शब्दालंकार बताते हैं कि यहाँ शब्दों में चमत्कार है तथा अर्थालंकार बताते हैं यहाँ अर्थ में

अद्भुत सौंदर्य है -

- ~~1. यमक, शब्दालंकार~~
- ~~2. रूपक, उपमा~~
- 3. शब्दालंकार, अर्थालंकार
- ~~4. अनुप्रास, श्लेष~~

4. हिन्दी साहित्य के किस भाव को व्यभिचारी भाव भी कहा जाता है -

- ~~1. विभाव~~
- ~~2. अनुभाव~~
- ~~3. स्थायी भाव~~
- 4. संचारी भाव





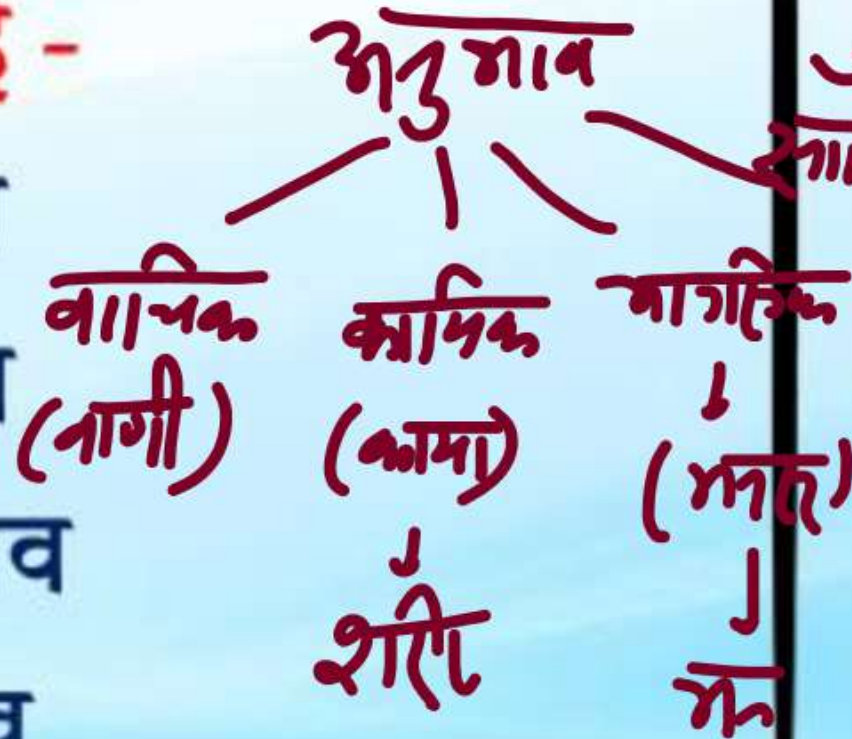
5. ज्यों-ज्यों पटु झटकति, हठति, हँसति नचावति नैन। त्यों-त्यों निपट उदारहु फगुवा देत वनैन ॥ पंक्ति में कौन-सा अनुभाव है -

~~1.~~ वाचिक अनुभाव

2. कायिक अनुभाव

~~3.~~ मानसिक अनुभाव

~~4.~~ सात्विक अनुभाव



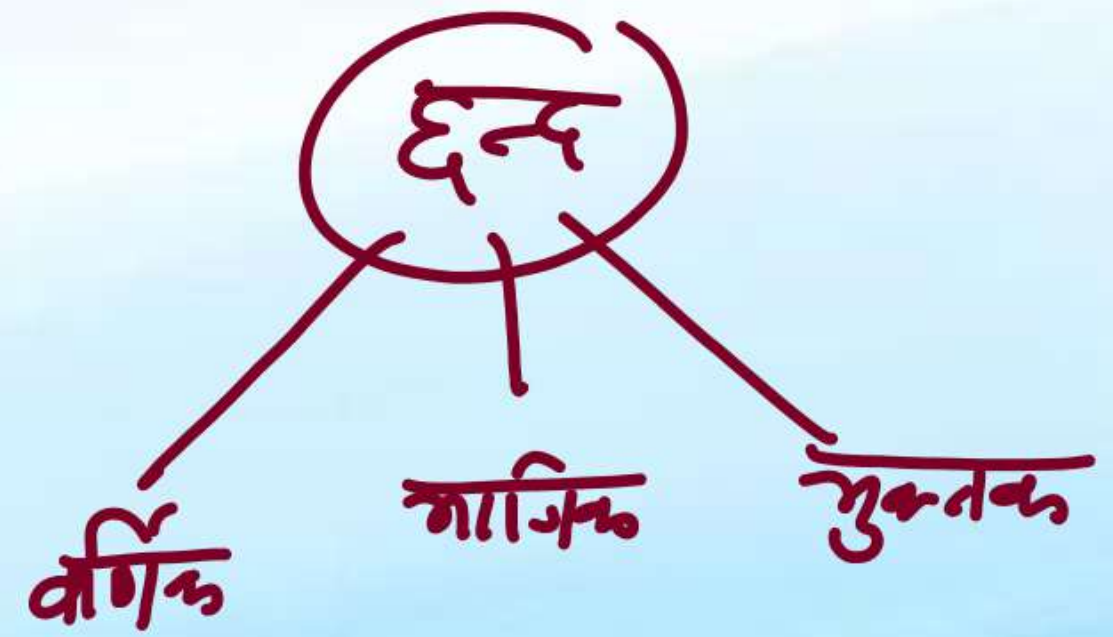
6. छन्द कितने प्रकार के होते हैं -

1. 2

2. 3

3. 4

4. 5



7. 'अन्धे पीसे, कुत्ते खाएँ' लोकोक्ति का अर्थ है -

- ~~1. बेहिसाब काम करना~~
2. असावधानी से अयोग्य को लाभ
- ~~3. लाचारी का अनुचित लाभ~~
- ~~4. अपना माल लुटाना~~

8. आँख के अन्धे, गाँठ के पूरे मुहावरे का अर्थ है -

1. धनी परन्तु मूर्ख
- ~~2. गरीब किन्तु अकलमन्द~~
- ~~3. धनी परन्तु अकलमन्द~~
- ~~4. गरीब परन्तु मूर्ख~~



9. 'कंचन एक कृशांगिनी युवती है।' इस वाक्य में कौन-सी अशुद्धि है -

1. शब्द चयन सम्बन्धी अशुद्धि
2. वर्तनीगत अशुद्धि
3. व्याकरण की अशुद्धि
4. शब्द-निर्माण की अशुद्धि

कोमलांगिनी / कोमलांगी

शुद्ध

कृशांगी

कृजांगिनी

कृजांगी

10. सही विकल्प का चयन करें जो

शुद्ध वाक्य है - दर्शन → सदैव बहुरूप

1. मैंने गुरुजी का दर्शन किया।
2. मैंने गुरुजी को दर्शन किया।
3. मैंने गुरुजी को दर्शन किए।
4. मैंने गुरुजी के दर्शन किए।



11. निम्नलिखित चिह्नों में से पूर्णविराम को पहचानिए -

( ) = पूर्ण विराम

(,) = अल्प विराम

(;) = अर्ध विराम

(:) = उपविराम

(-) = योजक चिह्न

1. ( )

2. (;)

3. (-)

4. (?)

12. निम्नलिखित में से अव्ययीभाव समास का एक उदाहरण कौन-सा है -

1. लेन-देन → दोनों पर प्रधान = इन्द्र

2. सज्जन → सत् + जन → कर्मधातु

3. चिड़ीमार → तत्पुष्प

4. परोक्ष → अव्ययी



13. 'दिनानुदिन' शब्द में निम्न में से कौन-सा समास है -

दिनानुदिन  
↓

1. अव्ययीभाव समास दिन + अनुदिन

2. कर्मधारय समास

3. द्विगु समास → रंग्यावाची (पहला पद)

4. बहुब्रीहि समास → तीरु पद प्रधान  
↳ बहुब्रीहि

14. 'धातूष्मा' में प्रयुक्त सन्धि है -

1. अयादि

2. गुण

3. दीर्घ

4. यण्

धातूष्मा  
↓

धातु + ऊष्मा

ऊ

का, ई, ऊ, ऋ

दीर्घ स्वर सन्धि





15. आहट, आवट, आस आदि किस प्रकार के तद्धित प्रत्यय है -

1. कर्तृवाच्य ~~X~~
2. कर्मवाच्य ~~X~~
3. भाववाचक ✓
4. संबंधवाचक ~~X~~
- क्रिया
- प्रत्यय
- कृत
- तद्धित
- \* जगज्जाहट
- \* विपेविभाहट
- \* शेजावट

16. 'संग्राम' में उपसर्ग बताइए -

1. सन् ~~X~~
2. सम् ✓
3. स ~~X~~
4. सत ~~X~~

शब्द के आच्छेद

संग्राम

सम् + ग्राम



17. "वह काम बहुत ढंग से करते हैं।"

वाक्य का काल पहचानिए -

1. सामान्य वर्तमानकाल

2. संभाव्य भविष्यकाल

3. सामान्य भूतकाल

4. सामान्य भविष्यकाल

18. निम्न में प्रेरणार्थक क्रिया है -

श्ल

इ

ए

1. उठना

उठना

उठाना

उठवाना

2. चमकना

चमकना

चमकवाना

3. गिराना

गिराना

गिराना

गिराना

4. देना

दिलाना

दिलवाना

दिलवाना



19. निम्नलिखित विशेषणों में से संज्ञा को पहचानिए -

1. आसमानी
2. नियमित
3. पाश्चात्य
4. अनुशासन

शून्य शब्द विशेष्य	विशेषण
संज्ञा	निर्दिष्ट
आसमानी	आसमानी
नियमित	नियमित
पाश्चिमी	पश्चात्य
अनुशासन	अनुशासित

20. 'हिमालय से गंगा निकलती है।' वाक्य में कौन-सा कारक प्रयुक्त है -

1. करण
2. अपादान
3. सम्प्रदान
4. कर्म



जगह

तुलना इरी

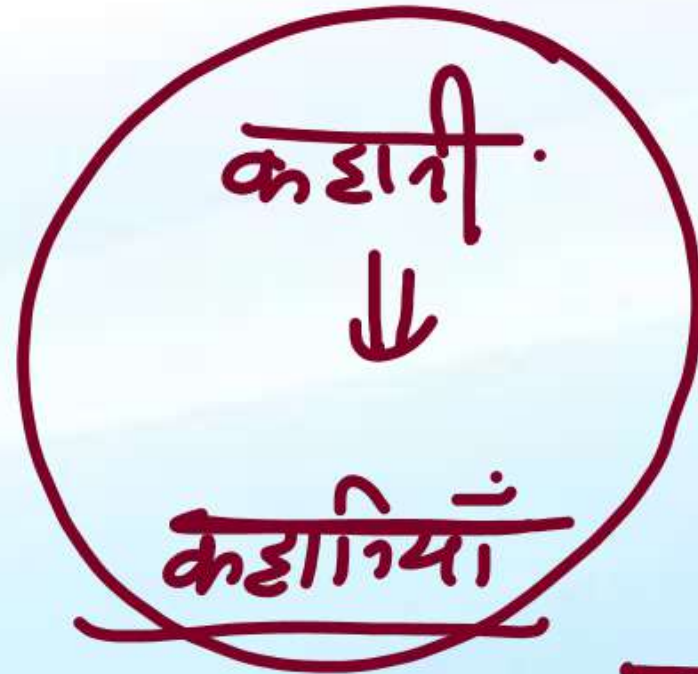
के लिए

को



21. 'कहानी' शब्द का बहुवचन क्या है

- ~~1. कहानीयाँ~~
- 2. कहानियाँ
- ~~3. कहानी~~
- ~~4. कहानियां~~



दवाइयों  
↓  
दवाइयाँ

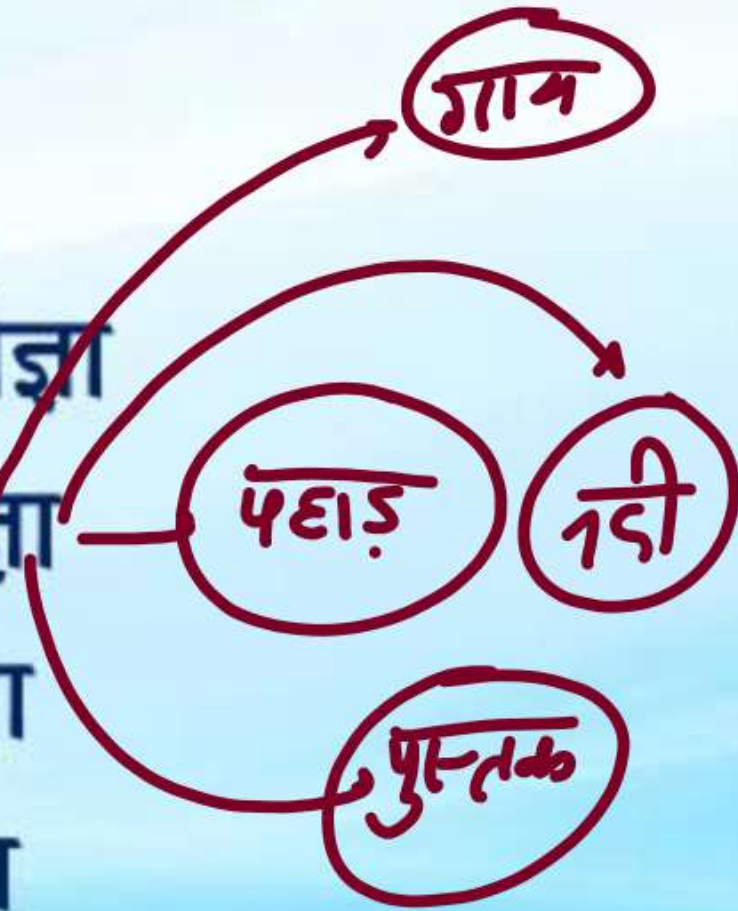
22. लिंग की दृष्टि से 'दही' क्या है -

- ~~1. स्त्रीलिंग~~
- 2. पुल्लिंग
- ~~3. नपुंसकलिंग~~
- ~~4. उभयलिंग~~

दही षड्वाह है।

23. जिस संज्ञाओं से एक ही प्रकार की वस्तुओं अथवा व्यक्तियों का बोध हो उन्हें कहते हैं -

- ~~1.~~ व्यक्तिवाचक संज्ञा
- ~~2.~~ जातिवाचक संज्ञा
- ~~3.~~ भाववाचक संज्ञा
- ~~4.~~ द्रव्यवाचक संज्ञा



24. 'विचित्र' के तीन समानार्थी शब्द दिए गए हैं, एक शब्द समानार्थी नहीं है, उस शब्द का चयन करें जो समानार्थी नहीं है -

1. भिन्न
2. अनूठा
3. विलक्षण
- ~~4.~~ रहस्यमय

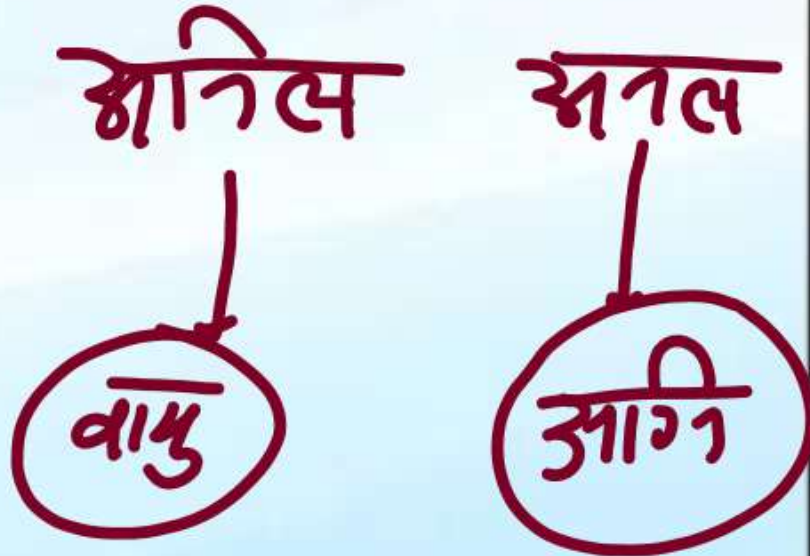
विचित्र





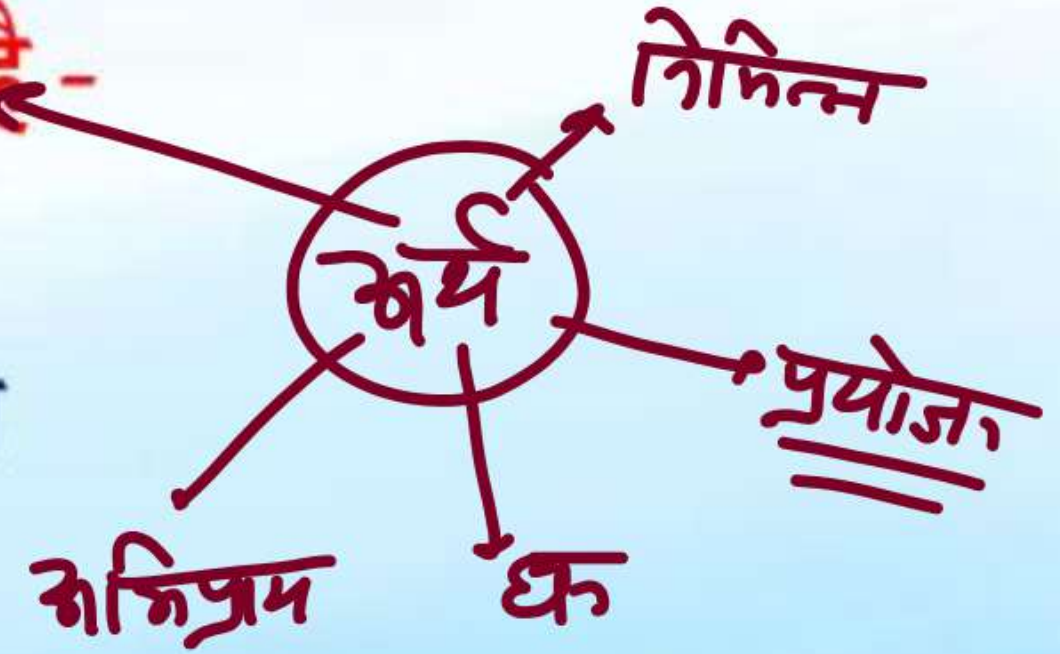
25. 'अनिल-अनल' का सही अर्थ देने वाला शब्द युग्म है -

1. वायु-अग्नि
2. अग्नि-वायु
3. हवा-पानी
4. आग-पानी



26. निम्न में कौन-सा शब्द अनेकार्थक है -

1. अभियान
2. आयु
3. अधिक
4. अर्थ



27. 'पेट की अग्नि' के लिए एक शब्द  
है -

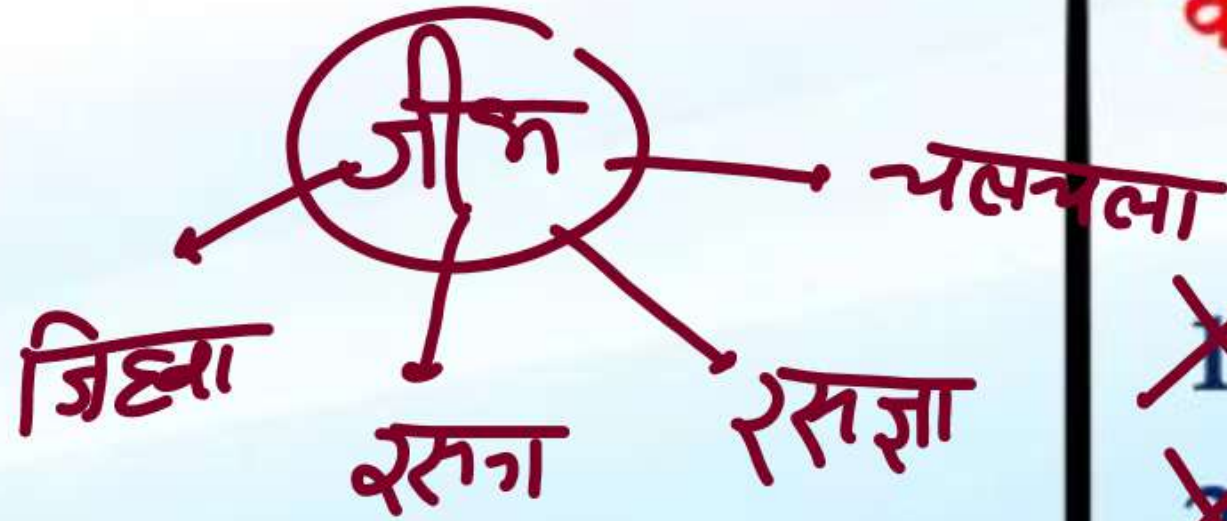
1. दावाग्नि → जंगल में लगने वाली आग
2. बड़वाग्नि → समुद्र में लगने वाली आग
3. जठराग्नि → पेट (जठ) की अग्नि
4. मन्दाग्नि

28. 'जो पहले कभी न हुआ हो' -

1. ~~अद्भुत~~
2. अभूतपूर्व
3. ~~अपूर्व~~
4. ~~अनुपम~~

29. 'जीभ' का पर्याय है -

- ~~1. वचन~~
- 2. रसना
- ~~3. ध्वनि~~
- ~~4. जीव~~



30. गूँदला, मैला, मलिन किस शब्द का पर्यायवाची हैं -

- ~~1. प्रलय~~
  - ~~2. धवल~~ → साफ
  - 3. पंकिल → गूँदा, गूँसा, मलिन
  - ~~4. पामर~~
- ↳ दुष्ट, पापी, बर्बर...



31. 'श्रीगणेश' का विलोम शब्द है -

~~1. श्री राधा~~

2. इतिश्री

~~3. विनाश~~

~~4. इनमें से कोई नहीं~~

श्री गणेश = शुभाभूत  
इति श्री = समाप्ति

32. निम्नलिखित तत्सम-तद्भव शब्दों के युग्म में से कौन युग्म लुटिपूर्ण है -

1. घृत - घी → रुघी

2. उट्ट - ऊँट → ऊँष्ट

3. त्वरित - तुरन्त

4. तिक्त - तीता } → रुघी

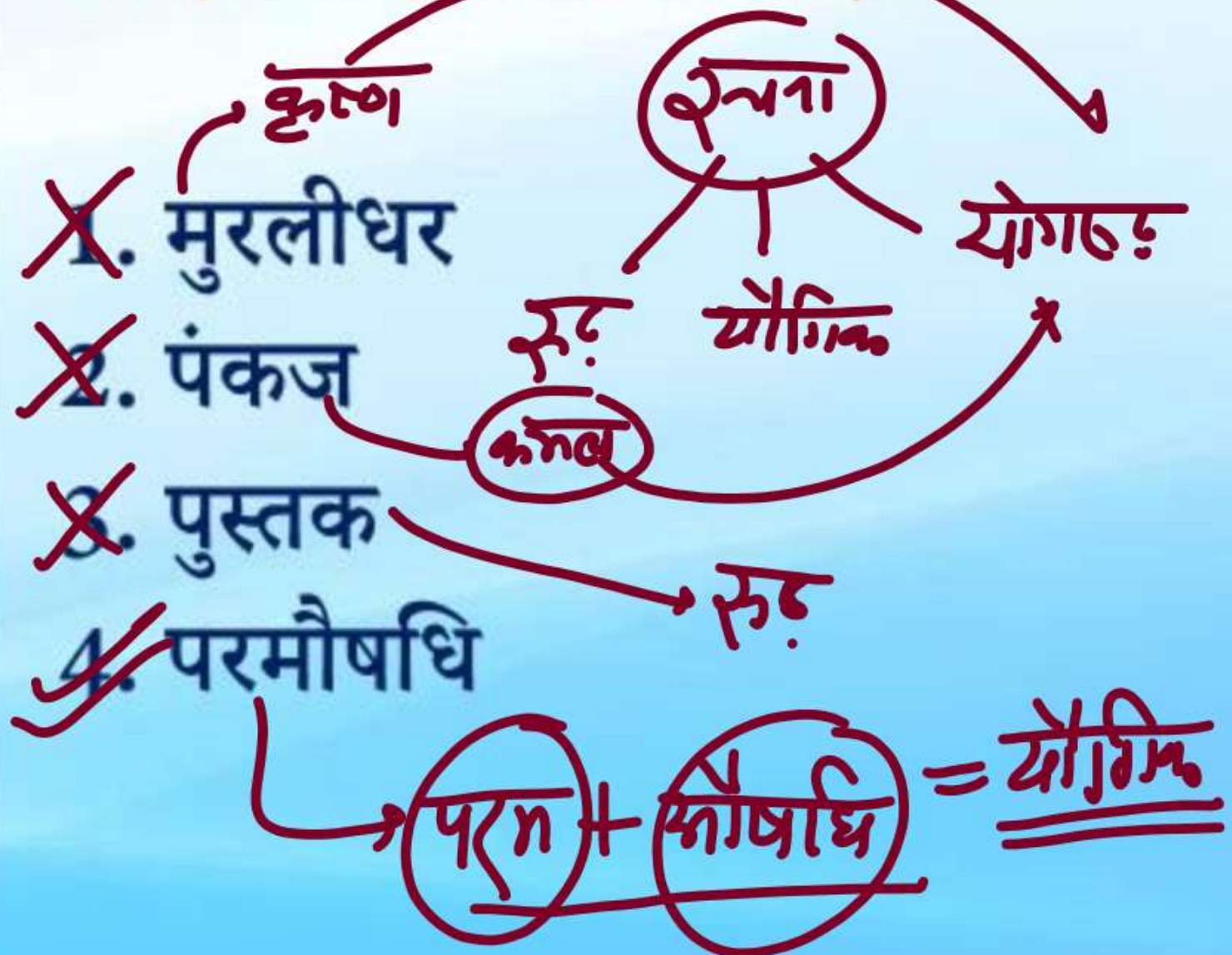


33. नीचे दिये तत्सम-तद्भव शब्द युग्म में से कौन-सा युग्म त्रुटिपूर्ण है -

1. वचन-बैन
2. ~~कपाट-कमड़ा~~ → किनाड़ा
3. पुराण-पुरान
4. गम्भीर-गहरा

कपाट  
↓  
कपड़ा  
==

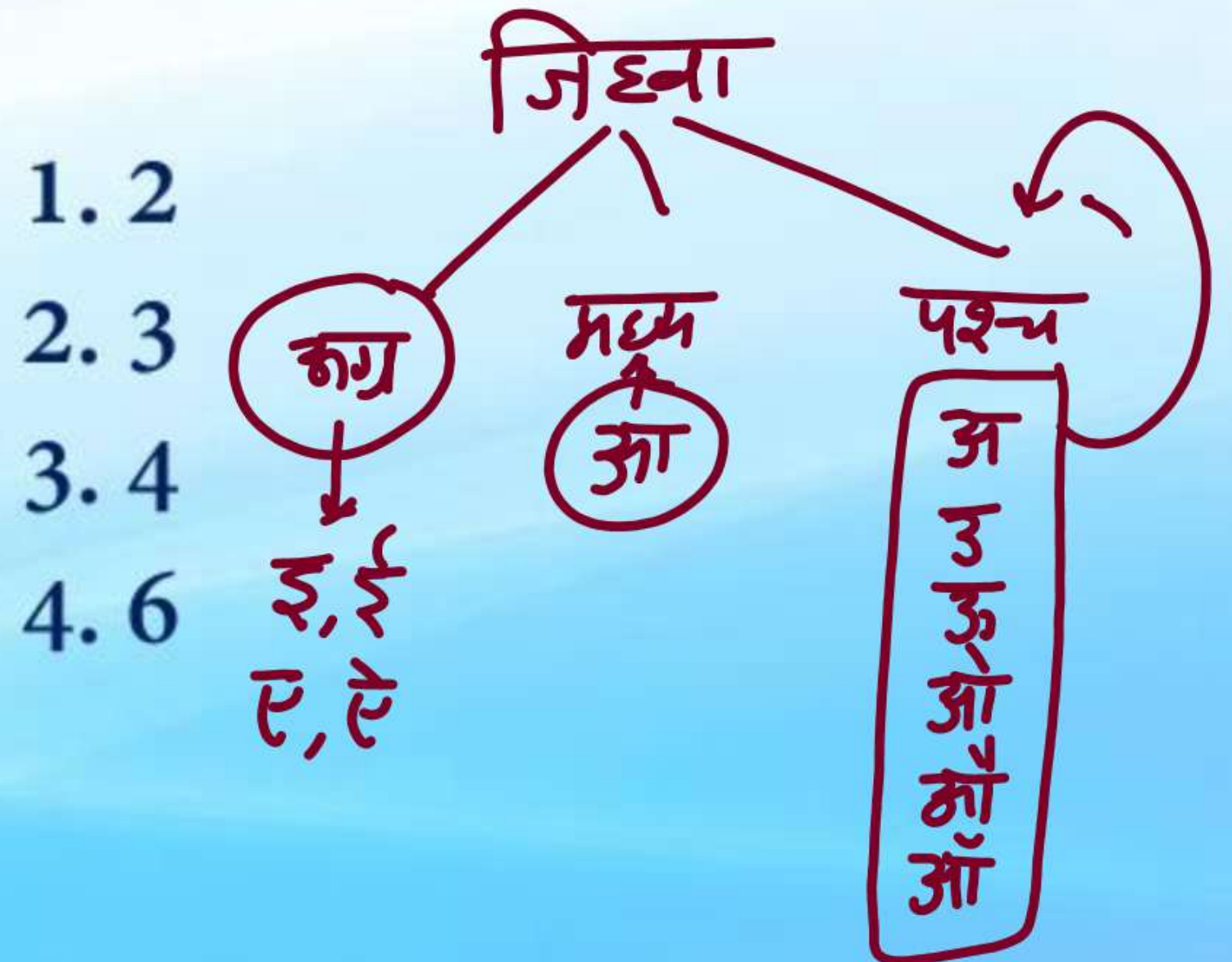
34. निम्नलिखित शब्दों में से यौगिक शब्द की पहचान कीजिए -



35. दिए गए शब्दों में शुद्ध वर्तनी वाला शब्द है -

- ~~1. सर्वोत्तम~~ → सर्वोत्तम
- ~~2. संसरिक~~ → सांसारिक
- 3. सच्चिदानन्द
- ~~4. कीर्ती~~ → कीर्ति

36. जिह्वा के आधार पर स्वर कितने प्रकार के होते हैं -





37. रीतिकालीन कवियों की काव्य भाषा क्या थी -

1. अवधी → शक्तिकाल
2. खड़ीबोली → साधुनिष्ठ काल
3. ब्रजभाषा → रीतिकाल
4. बुन्देली

38. खड़ीबोली को प्रधानता देने में सर्वाधिक योगदान रहा -

- ~~1. ब्रह्म समाज → राजा राम मोहन राय~~
- ~~2. प्रार्थना समाज → आत्माराम पांडुरंग~~
- ~~3. थियोसोफिकल सोसाइटी → कर्नल अल्फ्रेड हेलीवेल~~
4. आर्य समाज  
↳ दयानंद सरस्वती → 1875

1828 ई.

कर्नल अल्फ्रेड हेलीवेल  
1875-



39. 'न्यायालय' शब्द के सही संधि-  
विच्छेद को बताइए -

दीर्घ

न्यायालय

↓

न्याय + आलय

औ

आ, ई, ऊ, ऋ

1. न्याया + लय
2. न्या + लय
3. न्याय + आलय
4. न्याया + आलय

40. उसका उत्तरीय उस पर बहुत जँच  
रहा था -

- ~~1. टोपी~~
- ~~2. साड़ी~~
- ~~3. कोट~~
4. अधोवस्त्र

जुंजी...

कमल के त्रिने

त्रिने पदम जाने वाला  
बाल

# UP पुलिस कांस्टेबल Re-Exam

**Police Book**

7007734525

**Offer Price**

**Police Practice Book - ~~250~~**

**Police GS Book - ~~199~~**

**Both Combo Book - ~~449~~**



**FREE Delivery**



**177**

**75**

**224**

The image features a dark blue background with white, stylized circuit board traces in the corners. These traces consist of thin lines connecting small circles, resembling a network or data flow diagram. The central focus is the text "Thank You" in a large, white, sans-serif font.

Thank You